

Rapport d'activité du CDI du collège Mendès France

2018-2019

établi au 20 mai 2019

I. Les objectifs du documentaliste

- 1- Promouvoir la lecture et l'emprunt, la lecture plaisir.
- 2 – Favoriser la mise en situation de réussite et l'écoute de tous les élèves. Participer à l'aide aux devoirs et lui donner un cadre facilitant.
- 3- Animer un espace de vie sociale et culturelle agréable au cœur du collège en éveillant et/ou alimentant la curiosité des élèves, en donnant un cadre d'expression à leur créativité, et en contribuant à former les futurs citoyens. Accompagner les élèves dans leurs projets d'écriture, de recherche.
- 4- Initier à la recherche documentaire et favoriser les usages responsables du numérique.
- 5- Contribuer à l'ouverture du collège et des élèves sur le monde, leur environnement extérieur, en travaillant avec des partenaires extérieur et en suscitant une ouverture culturelle.
- 6- Offrir à la communauté éducative un espace de ressources documentaires et de travail.
- 7- Veille documentaire pour l'établissement
- 8 - Participer à la communication du collège et dans le collège.

II. La fréquentation du CDI

Le CDI est ouvert les lundi, mardi, jeudi de 8h à 12h et de 12h45 à 16h30, et le vendredi de 9h à 16h30.

Il est ouvert pendant les récréations et 45 minutes le midi, de 12h45 à 13h30.

Le vendredi midi, de novembre à avril, il y a eu un travail effectué en partenariat avec l'assistante sociale Mme Pasquier, la professeur de français Mme Allain et un animateur de Morlaix Animation Jeunesse, Cédric, avec un groupe de quatrièmes volontaires autour de l'objectif de réalisation d'une **vidéo sur le harcèlement scolaire et les risques liés aux réseaux sociaux**. Auparavant, nous avons fait le vendredi midi avec des troisièmes volontaires quelques séances de **préparation au concours de la résistance et de la déportation** mais cette année, les 3 élèves motivés au départ n'ont pas désiré poursuivre. Le jeudi midi, une dizaine de séances de **clubs philo** ont été organisés au cours de l'année.

Cette année, particulièrement le lundi, le mardi et le jeudi, il y a eu beaucoup d'élèves accompagnés par la volontaire du **service civique Lola Cloarec** et par la professeur de mathématiques Madame Poissonnier en dispositif Devoirs Faits sur la pause méridienne (dans le CDI, ses salles latérales), par contre beaucoup moins d'élèves que l'an passé ont fait *Devoirs faits* en dehors des heures de midi. C'est sans doute dû principalement à la réduction des heures de permanence régulières cette

année.

Sur les récréations du matin et de l'après-midi, le CDI peut accueillir de nombreux élèves en accès libre (30 à 40 en moyenne). Les élèves qui ont besoin de s'isoler pour travailler ou de travailler en groupe, sur demande, travaillent dans les salles latérales du CDI.

Les élèves de 4ème et de 3ème viennent toutes les semaines au CDI en général sur des heures d'étude.

Quand les élèves ont un professeur absent ou une heure d'étude, ils peuvent venir au CDI en commençant par participer à l'appel en permanence.

Cette année, environ 75 % des heures d'ouverture du CDI ont coïncidé avec de l'accueil d'élèves, parfois de petits groupes (de 8h à 9h, de 15h30 à 16h30), parfois des groupes de 20 élèves environ.

Le CDI a également été utilisé de temps en temps pour des **séances pédagogiques** en plus des 1h d'initiation à la recherche documentaire tous les deux semaines pour chaque élève de 6ème (par demi-groupes classes) et des 1h semaine par demi-groupe de 6ème en AP en lien avec M. Merdy, prof de français (ce qui représente 6h par semaine d'accompagnement pédagogique pour le documentaliste par semaine) : séances de recherche en histoire avec les 5ème de M. Cueff (les batailles du Moyen-âge, la chevalerie, accompagnement d'exposés sur les sources d'énergie en éducation civique), travail de recherche en anglais avec Mme Hérenguel les 3ème (autour du film « The Hidden Figures » de Théodore Melfi), travail en IRD autour d'exposés sur les animaux en hiver et les catastrophes naturelles avec les 6èmes en lien avec la SVT.

La relation avec la vie scolaire est très suivie et très bonne grâce à la disponibilité des uns et des autres et à la proximité physique des espaces.

Tous les élèves sont accueillis avec plaisir au CDI et y trouvent leur place. Les élèves sont généralement respectueux des lieux et des fonctions du CDI. De nombreux élèves y travaillent, dans le cadre ou non de Devoirs Faits.

Le CDI se veut un espace de culture ouvert, accueillant, convivial, chaleureux, vivant. Il doit y avoir suffisamment de calme pour que les élèves puissent lire ou travailler mais on peut aussi y discuter, y trouver une forme de détente dans sa journée.

Deux salles annexes du CDI pouvant accueillir des élèves ont très régulièrement aussi servi cette année scolaire de salles de travail en autonomie pour des petits groupes de 6ème, 5ème, 4ème, 3ème (2 à 10 élèves) sur un principe de confiance justifiée par le retour sur expérience avec une surveillance régulière du documentaliste. Souvent aussi, ces élèves pouvaient être accompagnés en Devoirs Faits par Lola Cloarec (volontaire du service civique) ou Madame Poissonnier (prof de maths). Tout s'est bien passé, et cela a permis aux élèves d'avoir un endroit calme pour se concentrer et travailler, ou pour travailler en groupe, réciter, s'entraîner, sur un principe d'autonomie.

Les AVS ont aussi utilisé régulièrement ces salles avec les élèves qu'ils suivaient.

III. Clubs du midi :

Club philo

Le jeudi midi, j'ai organisé quelques séances de club philo au CDI ouvert à toutes les personnes intéressées par le sujet du jour.

Voici les élèves qui y ont participé régulièrement (6 ou 7 élèves en moyenne par séance):

en 6^e : Malo Le Goff Roignant, Henri Jean, Yanis Esnault, Pol Morin, Marwah Mollard, Lila Fetsch, Nicolas Le Bonniec, Valentin Audigou, Mathis Dutent

en 5^e: Safa Mollard, Théo Graff

Les sujets qui ont été abordés :

A quoi sert l'école ?

L'homme, un drôle d'animal

La diversité des langues nous empêche-t-elle de nous comprendre ?

Les écrans nous rendent-ils idiots ?

L'apocalypse est-elle pour bientôt ?

Existe-t-il une vie en dehors de la terre ?

Est-il raisonnable de croire en Dieu ?

Pourquoi voyager ?

Présentation d'une capitale européenne : Budapest.

Concours de la résistance et de la déportation

En 2016-2017, 6 élèves de 3ème avaient participé à la préparation du Concours en mars dans le cadre d'un club le midi et une élève avait été lauréate départementale sur deux qui avaient effectivement passé le concours en catégorie individuelle, Gaud Pirou, qui avait été à la remise des prix à Quimper et à Caen pour un voyage de deux jours sur les traces du débarquement. En 2017-2018, un seul élève de 3ème, Augustin Goutel, était volontaire et particulièrement brillant et motivé pour lire et travailler sur le sujet. Il avait été 3^e du département en catégorie individuelle et a obtenu le prix de l'association des amis des combattants de la résistance nationale. Cette année, en septembre-octobre-novembre, j'ai eu trois élèves qui étaient intéressés par le concours de la résistance et que j'ai commencé à préparer mais qui ont un peu lâché prise fin novembre. Ils devaient travailler sur le parcours des otages morlaisiens du 26 décembre 43 en déportation. Dommage... Nous avons fait 5 ou 6 séances ensemble et je leur ai réuni de la documentation, certains ont lu aussi des témoignages et documentaires. De ce fait, ils n'auront pas perdu leur temps non plus.

Projet 4ème Prévention Web 2.0

A partir de novembre, pendant 4 mois environ, nous avons travaillé sur un projet en cours d'aboutissement afin de réaliser un scénario, un story board, et un film autour de la prévention des conduites à risque sur les réseaux sociaux et du harcèlement, sur un scénario original conçu par un groupe d'élèves volontaires de 4ème (8 à 9 élèves), avec quelques élèves acteurs principaux du court métrage qui se sont greffés sur le projet. Tout est parti d'une action de prévention et d'information sur les réseaux sociaux autour de deux jeux animés par l'assistante sociale, Mme Pasquier, l'infirmière, Madame Bicrel, et moi-même, ainsi qu'un animateur du CSAPA (prévention conduite à risques chez les jeunes). A l'issue de nos deux ateliers d'une heure, nous avons demandé aux élèves d'apprécier l'utilité de l'intervention et l'intérêt dans un questionnaire et de dire s'ils étaient volontaires pour donner un prolongement à cette intervention et servir eux-mêmes, grâce à la réalisation d'un support (jeu, sketches, pièce de théâtre, film, expo, etc.), des passeurs de prévention pour les élèves des autres niveaux afin de pouvoir organiser un parcours de formation aux usages responsables et raisonnés du numérique tout au long du collège, sachant que cette action de prévention prolongeait une autre proposée au même groupe d'élèves l'an passé lorsqu'il était en cinquième. Un petit groupe mixte avec des profils très variés de 7-8 élèves a répondu présent et s'est déclaré volontaire. Nous avons eu beaucoup de bonheur à travailler avec eux avec Laurène Pasquier, l'assistante sociale, Géraldine Allain, leur prof de français, Cédric, l'animateur éducateur de MAJ (Morlaix Animation Jeunesse) qui nous a fourni une aide précieuse, l'animatrice de l'espace Médiablog de Morlaix-Communauté, et moi-même, sur de nombreuses séances car les élèves étaient très enthousiastes et moteurs.

Il y avait Lou-Anne Castel, Sonia Hameury-Milan, Erell Le Bars, Benjamin Louviot, Jegors Golevs, Juliann Costedoat, Thaïss Le Goff, Iban Rouault Gorret. Bientôt rejoints au moment de la réalisation du film par les acteurs Morgan Combot, Mathis Miossec, Youenn Guernalec Bozelec. Les premiers tournages ont eu lieu sur deux jours et il y a eu aussi deux jours de formation au montage et de montage. Il reste une journée de tournage à prévoir pour aboutir le projet.

IV. Les emprunts

Emprunts en 2018-2019 :

2200 emprunts au 1^{er} mai 2019 pour l'année scolaire 2018-2019 contre

2147 emprunts entre septembre 2017 et fin juin 2018

et 1550 emprunts en 2016-2017

A titre de comparaison, 1770 emprunts en 2015-2016, 1010 en 2014-2015, 1108 en 2013-2014.

Il y a donc une nette progression des emprunts, principalement basée sur les lectures des 6èmes, l'emprunt des BD et les défis-lecture (trois défis lecture en 6^e cette année comme en 2017-2018 : prix Epilogue, Astérix, Tintin)

Emprunts par catégories et par niveaux :

Répartition par niveaux des emprunts en comptant que les élèves du collège (sans les personnels et l'ITEP, en incluant les ULIS dans leurs classes d'intégration) :

Emprunts par niveaux	2018-2019	2017-2018	2016-2017	2015-2016
6ème	59 %	65 %	63 %	74 %
5ème	19 %	15 %	17 %	8%
4ème	10 %	12 %	8 %	7 %
3ème	11 %	8%	12 %	11 %

Emprunts 6ème : 1062 au 20 mai contre 1365 l'an passé (59%)

Emprunts 5 ème : 343 au 20 mai contre 274 l'an passé (19%)

Emprunts 4ème : 173 au 20 mai contre 230 l'an passé (10%)

Emprunts 3ème : 208 au 20 mai contre 122 l'an passé (11,7%)

Personnels : 92

Par catégories de documents :

Total : 2200 au total au 20 mai

BD : 1079 emprunts au 20 mai 49 %

Contes : 20 emprunts au 20 mai 1 %

Mangas : 171 emprunts au 20 mai 7 %

Romans : 488 emprunts au 20 mai 22 %

Documentaires : 93 emprunts au 20 mai 5 %

Magazines : 15 emprunts au 20 mai 1 %

Le point sur les emprunts des élèves au 20 mai 2019

6e1 :

389 BD

105 romans

44 documentaires

12 mangas

2 albums

1^{er} : Samuel Henry 146 / 2^e : Nathan Quillévére : 85 / 3^e : Mathis Dutent : 82 / 4^e : Pol Morin : 76 /
5^e : Théia Godunsky : 41 6^e : Youna Le Corvoisier : 40 7^e : Lucas Le Noan : 38 // 8^e : Morgane
Beau : 32 / 9 : Rose Tablet : 31 / 10 : Morgane Jacq : 30 / 11 : Mathis Dorval, Céliane Dia : 29 / 13:
Aaron Marivin, Gaétan Paties : 20

6e2 :

350 BD

102 romans

25 documentaires

20 mangas

1^{er} : Marwah Mollard 153 2^e : Malo Le Goff Roignant : 120 3^e : Waren Billon : 68 4^e : Henry Jean 65
5^e : Axel Ramos Haro : 40 6^e : Suzanne Hémon : 34

5e1 :

115 BD empruntées

30 romans

2 documentaires

20 mangas

5 périodiques

1^{er} : Théo Graff 136

5e2 :

114 BD empruntés

40 romans

5 documentaires

27 mangas

10 périodiques

1 album

1^{er} : Safa Mollard : 157 2^e : Hichma Mhadjou Ali : 49 / 3^e : Evan Leray : 15 / 4^e : Ewenn Le

Guyader : 12

4e1 :
4 BD
55 romans
40 mangas

1^{er} : Louise Le Gall Le Tohic, Gaïane Thibault : 23 / 3^e : Océanne Tabourel : 19 / 4^e : Aïchainour
Mohamed Toybou : 17 / 5^e : Mathis Miossec : 15/ 6^e : Léa Jannic : 11

4e2 :
2 BD
38 romans
33 mangas
1 documentaire

1^{er} : Youna Le Ray : 32 / 2^e : Laurine Tabourel : 29 3^e : Salomé Plessy, Nikolaos Roufai : 9

3e1 :
8 BD
50 romans
5 théâtre

1^{er} : Brandon Tarin : 10

3e2 :
68 romans
57 BD
6 documentaires
19 mangas

1^{er} : Emilia Naudin : 67 / 2^e : Marcel Houen : 40/ 3^e : Azilis Bour : 10 / 4^e : Laura Pape : 9 / 5^e :
Axelle Lozach, Lou Dupont : 7

CONCLUSION :

Le niveau d'emprunts est stable, en légère augmentation tendancielle par rapport à l'an passé, après avoir été en nette augmentation les 2 années précédentes. Il est nettement porté par les défis lecture des 6èmes, les heures d'IRD et d'AP 6èmes, et la lecture plaisir de 6èmes, 5èmes, et de 5 ou 6 élèves de 4^e et 3^e, niveaux pour lesquels l'emprunt est beaucoup moins courant. Le palmarès des lecteurs régulièrement tenu à jour peut avoir un effet stimulant, surtout pour les 6èmes au début de l'année. Les 6^e représentent 60 % des lecteurs-emprunteurs, grosso modo comme l'an passé, même si là aussi il y a de fortes disparités entre élèves. Les 5èmes, 4èmes, 3èmes, sont beaucoup moins nombreux à emprunter, même s'il y a quelques grands lecteurs qui empruntent régulièrement au CDI sur ces niveaux. Pour les élèves de 6^e rétifs à la lecture ou très en difficulté au niveau de la lecture, des séances de lecture collective à voix haute ont pu constituer des alternatives intéressantes pour les faire rentrer dans les fictions et leur permettre de suivre néanmoins un peu l'activité des défis lecture.

Pour susciter la lecture, de nombreuses tables d'expo thématiques de livres par thème sont présentés par alternance tout au long de l'année : comédies romantiques, policiers et livres à énigme, BD sur

le Far West, livres sur le harcèlement, livres fantastiques, livres historiques sur la première et deuxième guerre mondiale, documentaires Beaux Arts, Sports, et Géographie.

V. Gestion du fonds documentaire :

Budget affecté aux achats du CDI : 1600€

Ne sont pas comptés dans ce budget (papier adhésif pour couvrir les livres, crayons, ciseaux...). Par contre les abonnements sont inclus : *1 Jour 1 Actu* servant surtout à la classe d'ULIS de M. Daniel, *Géo Ado*, *Comment ça marche ? Tout comprendre*, *So Foot*. Le CDI reçoit de surcroît le mensuel scientifique de l'Espace des Sciences de Rennes « Sciences Ouest ».

Coût annuel des abonnements : environ 220 € à l'année (Géo ado 64€, 1 jour 1 actu 64€, So Foot 40€, Comment ça marche 49€)

Répartition des achats par catégories 2018-2019:

Romans : 198,91 - 16 titres – 32 exemplaires

Contes/ Albums : 45 € - 4 achats

Théâtre : 50,87 € (série de 10 livres pour le français)

BD 132 € - 12 achats

Manga 52€ - 3 achats

Documentaires : 298€ - 12 achats

Abonnement presse : 220€

Total au 20 mai : 1000 euros dépensés environ

- dont 50 % d'achats répondant aux demandes-suggestions des élèves ou des professeurs.
- des séries de français à compléter
- l'accompagnement de la venue de l'auteur illustrateur François Place pour la rencontre avec la classe d'ULIS de M. Daniel (achats d'albums pour 50€ les prix Épilogue 6^e (90 €) et les défi-lectures BD pour les 6^{èmes} (20€ pour compléter Astérix)
- des achats prévention du harcèlement vus avec l'assistante sociale (romans et documentaires sur le harcèlement), achats sur la problématique égalité filles-garçons

Le Fonds Documentaire du CDI:

4570 fictions (dont 620 BD, 110 mangas)

3615 documentaires

Plusieurs livres ont été donnés au CDI cette année:

Par des élèves : Mathis Dutent, Théia Godunsky. Des enseignants et personnels : Anne-Laure Klein, Catherine Le Meur...

VI. Activités et collaborations pédagogiques

Cette année, en comptant l'IRD (4 heures/ 1 semaine sur deux le lundi pour le documentaliste – 1h 1 semaine sur deux par demi-groupe pour les élèves de 6ème), l'AP 6ème (4 heures toutes les semaines pour le documentaliste, 1 heure par demi-groupe pour les 6èmes), la mise à disposition du CDI pour des travaux de recherche dans le cadre des progressions de certains collègues, et ponctuellement le suivi du dispositif d'accompagnement aux devoirs, Devoirs Faits, une partie non négligeable des heures de présence du documentaliste au CDI ont été consacrés à de la relation pédagogique.

1/ Initiation à la recherche documentaire avec les 6èmes

Des demi-groupes classes sont venus tous les 2 semaines au CDI sur une heure d'IRD.

Progression :

- 4h : découverte des règles de fonctionnement du CDI, de ses espaces, des principes de classement, une chasse au trésor pour se repérer dans les espaces et le classement. Apprendre à se servir du logiciel documentaire PMB, du catalogue du CDI / exercice d'application
- 3h : Travail sur les catastrophes naturelles au CDI en partenariat avec la SVT et Mme Bourhis
- 3h : Travail sur les animaux en hiver en partenariat avec la SVT et Mme Bourhis
- 1h : Lancement Rallye lecture sur les BD du Far West
- 2h : Présentation de l'univers de Tintin et d'Astérix et lecture d'albums en classe
- 1h : séances d'un jeu de plateau et de lecture aux rallyes lecture BD « Astérix le gaulois » et « Tintin »
- 1h30 : utilisation kiosque ONISEP, sites NADOZ et Onisep pour réaliser une fiche métier
- 3h : prix Epilogue. Lectures à voix haute. Fiches de lecture
- 2h : Exposés sur l'univers historique de Tintin et Astérix dans le cadre des défi-lectures BD

Compétences travaillées :

La maîtrise de la langue française : lecture, maîtrise du vocabulaire, compréhension, maîtrise de l'oral

Culture humaniste

La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Autonomie

2/ Activités en AP tout au long de l'année (4 heures par semaine avec les élèves de 6ème en demi-groupes, 1h par semaine pour chaque élève) en lien avec le Français et M. Merdy), avec des groupes de niveaux :

- Exercices d'écritures et créatifs divers avec les 6èmes en partenariat avec leur professeur de français M. MERDY (résumés, contes, haïkus, etc.)
- Entraînement saynètes théâtre en lien avec un roman lu en français 6èmes.
- Lectures autour des défis lecture ASTERIX, TINTIN, EPILOGUE. Lecture silencieuse, plusieurs heures de lecture à voix haute collective, échanges sur les livres, fiches de lectures.
- Travaux de recherche en SVT.
- Aide aux devoirs : exercices de français, langues, etc.

3/ Participations à des actions culturelles et de sensibilisation citoyenne.

- rencontre avec l'auteur-illustrateur François PLACE avec la classe d'ULIS de M. Daniel dans le cadre du salon du livre jeunesse « La Baie des Livres » fin novembre. Participation à la rencontre. Achat d'albums.
- Organisation et animation d'une visite guidée de Rennes sur les traces de sa riche histoire avec les deux classes de 5èmes de M. Cueff. Préparation d'un voyage de 2 jours sur les traces du Moyen-Age réel et fabuleux à BROCELIANDE, RENNES, AVRANCHES, le Mont Saint Michel. Exploitation pédagogique de ce voyage. Une quinzaine d'heures pour 2 classes: carnets de voyage collectifs à la manière du Moyen-Age ou l'atelier des copistes de MENDES FRANCE : Brocéliande, Rennes, Avranches, le Mont Saint-Michel.
- Action prévention Réseaux Sociaux à partir d'un jeu pédagogique avec les deux classes de 4èmes co-animé pendant 2h avec l'assistante sociale Mme Pasquier. Puis élaboration d'un scénario de court métrage à partir des idées d'un petit groupe de 8-9 élèves volontaires de 4èmes et participation au tournage du film (une quinzaine d'heures).
- Expositions guerre 14-18 des Archives Départementales et des photographes Jean-Marc Nayet et Philippe Grincourt avec exploitation pédagogique, questionnaires, et un prolongement en faisant venir la pièce de théâtre du Théâtre de la Corniche, pièce de théâtre musicale et chantée sur la guerre 14-18, création originale, « *Bonsoir m'amour* » à la fin mars avec 2 classes de 3èmes, 1 classe de 5ème, et de nombreux membres du personnel présent.

4/ Collaborations pédagogiques :

- **Travail d'écriture** avec plusieurs élèves de 5ème de Mme Reichard en Français sur des **contes de chevalerie** à inventer à partir de contraintes.
- **M. Cueff, prof d'histoire-géo-éducation civique**, est venu pendant plusieurs heures utiliser les ressources documentaires du CDI pour des travaux de recherche en histoire et en éducation civique avec ses classes de 5ème : le vocabulaire de la chevalerie et du Moyen-âge, art roman et art gothique, les énergies.
- **Travail en partenariat avec la SVT et Mme Bourhis** sur les *Animaux en hiver* : réalisations d'affiches sur un certain nombre d'animaux, exposition et concours d'affiches, exploitation pédagogique. Evaluation des compétences avec Mme Bourhis, passage d'oraux avec une quinzaine d'élèves.
- **Recherches avec les 3èmes en Espagnol avec Mme Amoros**

- **Travail de recherche au CDI avec les 3èmes de Mme Hérenguel** en présence de Mme Hérenguel, professeur d'anglais, et sur des activités de recherche proposées par elle sur la ségrégation aux Etats-Unis et l'apartheid en Afrique du Sud.

- **Sélection de romans à lire** M. Merdy et Mme Allain, profs de français

- **Projet carnet de voyage à la manière de manuscrits médiévaux 5èmes** avec Mme Reichard (Français), Mme Amoros (Espagnol), M. Cueff (Histoire-Géo)

5/ Participation à l'aide aux élèves, à l'organisation et l'encadrement de Devoirs faits

Sur l'année, de novembre à mai, le dispositif Devoirs Faits a été reconduit, accompagnement auquel j'ai participé ponctuellement, avec Lola Cloarec, volontaire du service civique, recrutée dans le cadre des moyens donnés pour mettre en œuvre Devoirs faits, dont j'étais le référent, et la professeur de Mathématiques Mme Poissonnier et quelques AVS qui s'impliquent dans le Dispositif.

Moins d'élèves que l'an passé ont participé assidûment à Devoirs Faits en raison du peu d'heures d'études pour certaines classes principalement. Sur la fin d'année, entre 15 et 20 élèves y ont recours régulièrement contre une trentaine en début d'années, et principalement sur la pause méridienne, les lundi, mardi, jeudi. Une majorité d'entre eux sont des 6èmes, mais il y a aussi des 4èmes, des 5èmes, et quelques 3èmes seulement.

6/ Aide spécifique pour certains élèves de troisième : aide à l'écriture et méthodologique pour les rapports de stage professionnel, correction des rapports de stage, préparation de l'oral rapport de stage et de l'oral de DNB, participation jury d'oraux de DNB

7/ Aide aux élèves pour de multiples activités de recherche sur les heures de récréation et de midi : SVT, Histoire-Géo, Français, Langues, Arts Plastiques, etc.

VII. Les expositions au CDI sur l'année 2018-2019

Dans le cadre du Centenaire de la fin de la GRANDE GUERRE.

- **exposition de photos noir et blanc artistiques sur les traces de la première guerre mondiale en Picardie, dans le Nord et le Nord Pas-de-Calais (Jean-Marc Nayet, Philippe Grincourt)** avec des dossiers pédagogiques sur la première guerre mondiale et des lettres de poilus, y compris des écrivains, ainsi que des vieilles cartes postales originales d'époque. Avant les vacances de la Toussaint pendant 3 semaines. Exploitation avec des visites guidées (pour 4 classes, et un questionnaire à remplir sur la base du volontariat)

- **exposition des Archives Départementales du Finistère sur la Grande Guerre dans le Finistère**, pendant 6 semaines après les vacances de Noël. Dernier établissement à recevoir cette exposition qui ne tournera plus

- **exposition prévention tabac après les vacances de la Toussaint** (prêt de l'infirmière Mme Birel)

- **exposition des dessins d'élèves sur les 3 concours de dessins : créatures mythologiques : voiliers, pirates et corsaires ; villes du futur.**

- **exposition des haïkus réalisés par les élèves de 6ème en français** avec M. Merdy et en AP au CDI

- **grande exposition Histoire d'entreprendre en Finistère. 1800-1970 : 170 ans d'évolution du monde du travail en Finistère** avec des bornes multimédias, des films, un plateau de jeu sur les vieux métiers, des panneaux de bois avec des documents et des informations sur l'histoire de l'industrie, de la pêche, de l'agriculture, du commerce, du bâtiment, des loisirs dans notre département.